

Mit Naturnähe „eine Vision für das Leben finden“

Theater Christou erzählt von Indianeralltag und vom Erwachsenwerden / Faszinierte Grundschüler bei den Theatertagen

Dachau – In eine traumhaft schöne und dabei doch sehr realistische Indianerwelt entführte das Theater Christou am Dienstag die kleinen Zuschauer der 1. Dachauer Theater-tage. Mit dem Figurenstück „Das Bündel der Kraft“ zog Susanne Christou, die ganz allein auf der Bühne agiert (Regie Christian Christou), mühelos 150 Schüler in den Bann. Die waren, typisch für Zehn-jährige, lärmend und stampfend ins Thoma-Haus gekommen. Nachdenklich und verträumt verließen sie eine Stunde später den Saal.

Die Geschichte, die Susanne Christou erdacht hat, erzählt vom Indianerjungen „Kleiner Hirsch“, der zusammen mit einem verletzten Pony seine Eltern suchen geht. In den Wäldern trifft er eine alte Frau, die ihn das Leben lehrt.

Susanne Christou spielt in authentischer Kleidung vor einem Tipi, umgeben von mit Bedacht ausgewählten Requisiten. Dies sind etwa getrocknete Heilkräuter, eine Feuerstelle mit Wasserkessel, an der echte Flammen lodern, Körbe mit Nüssen und Beeren. Während Christou in den verschiedenen Rollen als Erzählerin und die alte Frau und mit ausdrucksvoll gestalteten Holzpuppen die Geschichte erzählt und spielt, ist die Darstellerin wie bei-läufig ständig auf der Bühne aktiv.

Da werden Felle zum Lüften aufgehängt, Beeren umgefüllt, Holz gebündelt, ein Feuer entfacht – die gesamte Geschichte ist eingebettet in alltägliche Verrichtungen des india-

nischen Alltags. Die Ruhe und Gelassenheit, die von Susanne Christou dabei ausgeht, springt über auf die Kinder im Zuschauerraum. Obwohl das Stück auf effekthascherische Gags, witzige Wortwechsel und mitreißende Lieder völlig verzichtet, folgen die Schüler doch fas-

ziniert den ernststen Dialogen, zit-tern ein wenig mit „Kleiner Hirsch“ und freuen sich über das glückliche Ende seiner Suche.

Die Initiationszeit, wie sie viele Indianerstämme kennen, wollte Frau Christou in ihrem Stück thematisieren. Für vier Tage ziehen

sich die jungen Männer zurück; Christous Geschichte spielt an vier Tagen und in vier Jahreszeiten. Inspiriert von Indianerliteratur will „Das Bündel der Kraft“ erzählen, wie Menschen „eine Vision für das Leben finden“.

PETRA SCHAFFLIK



Den Sammler- und Jägeralltag von Indianern und anderen Naturvölkern hat Susanne Christou den Kindern bei ihrem kombinierten Figuren- und Schauspiel mit Erzählstimme eindrucksvoll vor Augen geführt. esk/F.: Heigl

THEATER CHRISTOU

Susanne und Christian Christou
Rathausstraße 5

88410 Bad Wurzach

Fon 07527 - 53 93 · Fax 51 03

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG SZ. Dachau 14.10.99