

MM 21. 10. 2002 Dachauer Markt

Die Kraft der Ruhe eindrücklich inszeniert

Auf der Suche nach der Regenflöte

Dachau (bs) – Ein kleiner Indianerjunge vom Stamm der im Südwesten von Nordamerika lebenden Hopi-Indianer war in Dachau zu Besuch. Im Nu hatte er die Herzen der Kinder und Erwachsene erobert, die in das Ludwig-Thoma-Haus gekommen waren, um ihn zu sehen und zu hören. Denn der Indianerjunge hatte eine gar faszinierende Ausstrahlung, war in Aussehen und Gebärde liebenswert. Darüber hinaus erzählte und spielte er eine Geschichte, die nicht nur zutiefst berührte, sondern die sich der Überlieferung nach auch tatsächlich zugetragen haben soll.

Im Land der Hopi-Indianer ist schon lange kein Regen mehr gefallen. Der Fluss ist ausgetrocknet und die letzte Quelle versiegt. Der Indianerjunge macht sich auf zum heiligen Berg. Dort, wo der Himmel die Erde berührt, soll er die Regenflöte finden und im Lied um Regen bitten. Adler, Bär und Hase weisen ihm den Weg. Die Begegnung mit einem schillernden Raumschiff bringt die begehrte Flöte. Dem Indianerjungen wird daraufhin der Name „Sanfter Regen“ verliehen.

Christian Christou vom

Theater Christou hatte eine gar zauberhafte Atmosphäre auf der Bühne geschaffen. Mit einfachen Materialien, mit wenig Sprache, dafür aber mit um so mehr Lichteffekten und musikalischen Klängen hatte er das Stück inszeniert, das, reich an meditativen Elementen, spüren ließ, dass in der Ruhe die Kraft liegt.

Eine Hängebrücke, die der Indianerjunge beschritt, erzeugte Töne eines Xylophons, einem tönernen Krug entlockte Christou aufregende Laute.

3. DACHAUER THEATERTAGE

Er ahmte mit nahezu verblüffender Professionalität Gesänge der Indianer nach und als er wie ein Bär brüllte, da waren nicht nur die anwesenden Kinder, sondern auch und gerade die Erwachsenen zutiefst beeindruckt. Traditionen und Riten, Sagenumwobenes und Wahrhaftiges veranschaulichte und konkretisierte Christou in liebevoller Eindringlichkeit. Mehr noch: Das Theater Christou bringt Stücke auf die Bühne, die helfen, zu sich selbst zu finden.



Christian Christou bot ein faszinierendes Puppenspiel.

Foto: bs

Montag, 21. Oktober 2002